

# PILOT — i — MAŁY KSIĄŻĘ CYBER MUSICAL

## KARTA PRACY

### ZADANIE 1.

Książka „Mały Książę” została wydana w 1943 roku, w trudnym czasie II Wojny Światowej. Możliwe, że wydarzenia tego okresu zainspirowały autora do stworzenia opowieści, w której podkreśla najważniejsze wartości, takie jak zaufanie, miłość i przyjaźń.

Podzielcie się na kilkusobowe grupy i wspólnie omówcie, jak rozumiecie cytát:  
„Dobrze widzi się tylko sercem. Najważniejsze jest niewidoczne dla oczu”.

Przywołajcie przykłady z życia bohaterów musicalu oraz z Waszego własnego, które potwierdzają tę myśl.

### ZADANIE 2.

„Gdy ktoś kocha różę, której jedyny okaz znajduje się na jednej z milionów gwiazd, wystarczy mu na nie spojrzeć, aby być szczęśliwym.”

Zastanów się nad powyższym cytatem, po czym napisz list do Małego Księcia, w którym podzielisz się swoimi przemyśleniami na temat podróży, przyjaźni i miłości, tak jak on dzielił się swoimi z Pilotem. Co w twoim życiu symbolizuje „róża” i w jaki sposób jesteś za nią odpowiedzialny?

## ZADANIE 3.

Porównaj postacie Pilota i Małego Księcia.  
Jakie cechy charakteru ich łączą, a jakie różnią?  
Jak musical wpływa na nasz odbiór obu postaci?

## ZADANIE 4.

Mały Książę podczas swojej podróży odwiedzał różne planety, na których spotykał postaci symbolizujące różne cechy ludzkie, takie jak chciwość, próżność czy samotność. Każde z tych spotkań było dla niego lekcją o życiu i ludziach, a także refleksją nad tym, co w życiu jest naprawdę ważne.

Uzupełnij poniższe pola, dotyczące mieszkańców poszczególnych planet.

<hr/> <p>mieszkaniec</p> <hr/> <p>zachowanie</p> <hr/> <p>uosabiane cechy</p>	<hr/> <p>mieszkaniec</p> <hr/> <p>zachowanie</p> <hr/> <p>uosabiane cechy</p>	<hr/> <p>mieszkaniec</p> <hr/> <p>zachowanie</p> <hr/> <p>uosabiane cechy</p>
<hr/> <p>mieszkaniec</p> <hr/> <p>zachowanie</p> <hr/> <p>uosabiane cechy</p>	<hr/> <p>mieszkaniec</p> <hr/> <p>zachowanie</p> <hr/> <p>uosabiane cechy</p>	
		<hr/> <p>mieszkaniec</p> <hr/> <p>zachowanie</p> <hr/> <p>uosabiane cechy</p>

